

**PANEVĖŽIO APSKRITIES
GABRIELĖS PETKEVIČAITĖS-BITĖS VIEŠOJI BIBLIOTEKA**

Bibliotekų specialistų mokymo - stažuotės programa

Garso įrašymo ir redagavimo programos AUDACITY pagrindai

Mokymo dalykas – garso įrašymas, garso įrašų redagavimas specialios atviro kodo kompiuterinės programos pagalba.

Mokymo tikslas – supažindinti su nemokama garso įrašymo ir garso įrašų redagavimo programa Audacity ir jos panaudojimo galimybėmis.

Mokymo uždaviniai:

- Supažindinti su pagrindiniais programos įrankiais ir jų naudojimu;
- Gebėti įrašyti balsą, įkelti į programą bei redaguoti garso įrašus;
- Žinoti įvairius garso įrašų redagavimo būdus, naudojantis programos įrankiais bei pritaikant tam tikrus efektus;
- Mokėti atlikti garso įrašų triukšmų šalinimą, fragmentų pakartojimą ir jų karpymą bei suvedimą, kelių garso įrašų montavimą į vieną;
- Gebėti išsaugoti sukurtus, redaguotus įrašus, konvertuoti garso įrašus į mp3 bei naudoti Audacity įvairiems kūrybiniais projektams, edukacinėje veikloje.

Mokymo trukmė: 4-5 ak. val.

Mokymo vieta: Panevėžio apskrities G. Petkevičaitės-Bitės viešoji biblioteka arba Panevėžio regiono savivaldybės viešoji biblioteka.

Pagrindiniai reikalavimai mokymų vietai: kompiuteriai su įdiegta Audacity programa ir reikalingais darbui programos priedais (LADSPA, LAME MP3 kodavimo priedu ir FFmpeg biblioteka), ausinės su mikrofonu, interneto prieiga.

Pradiniai reikalavimai mokymų dalyviams: elementarios naudojimosi kompiuteriu žinios.

Dalyvių skaičius: iki 10.

1. MOKYMO PROGRAMOS TURINYS IR APIMTIS

Eil. Nr.	Temų pavadinimai	Valandų skaičius	
		paskaitų	praktikumų
1.	Įvadas	15 min.	
	Garso samprata ir parametrai. Analoginiai ir skaitmeniniai garso įrašai. Garso įrašų formatai.		
2.	Bendra programos Audacity apžvalga	15 min.	

	<p>Programos parsisiuntimas ir įdiegimas kompiuteryje. Privalomi programos priedai ir įranga, būtini sklandžiam darbui su programa. Pagrindinės programos naudojimo galimybės, privalumai ir trūkumai. Programos langas, jo elementai, meniu. Pagrindinės programos funkcijos, darbo ir valdymo įrankiai, takelio meniu, laiko juosta ir įrankiai garso įrašų redagavimui.</p>		
3.	Garso įrašymas ir redagavimas su programa Audacity	45 min.	60-90 min.
	<p>Balso įrašymas. Garso įrašų įkėlimas į programą. Garso įrašų redagavimas ir garso efektų taikymas: Triukšmo bei traškesių pašalinimas iš įrašo; Įrašo lygio reguliavimas – normalizavimas, sustiprinimas, tolygus išgarsinimas ar garso slopinimas; Tylos (pauzės) įterpimas bei pašalinimas iš įrašo; Įrašo skardumo, greičio, aukščio amplitudžių keitimas; Vokalo pakeitimas garso įrašė; Aido efekto panaudojimas įrašė; Daugiabalsio efekto pritaikymas įrašui; Atskiros garso įrašo dalies iškirpimas, kopijavimas ir pakartojimas kitoje įrašo vietoje; Įrašo transponavimas iš mono į stereo ir reversavimas; Redaguoto garso įrašo išsaugojimas.</p>		
4.	Programos Audacity bei garso įrašų naudojimas kūrybiniams projektams, edukacinėje veikloje	15 min.	30-45 min.
	<p>Muzikinio fono uždėjimas įrašytam balsui. Muzikinio scenarijaus parengimas, naudojantis Audacity daugiakanale funkcija, apjungiant skirtingų įrašų fragmentus į vientisą garso įrašą. Kelių garso takelių redagavimas vienu metu. Pastabų lauko pildymas Audacity programoje. Audacity naudojimo galimybės vaizdo medžiagos įgarsinimui bei edukacinėje veikloje. Garso įrašų konvertavimas į mp3. Nemokamos garso įrašų svetainės internete.</p>		
	Iš viso: 4-5 ak. val.	2 ak. val.	2-3 ak. val.

2. METODINĖS PRIEMONĖS (MOKYMO IR MOKYMOSI MEDŽIAGA)

Eil. Nr.	Priemonės pavadinimas	Rengimo metai	Priemonės paskirtis
1.	Praktinės užduotys	2021	Praktinių darbų užduotys
2.	Pagrindinių programos Audacity įrankių, funkcijų ir efektų aprašymas	2021	Skaidrės Teorinės medžiagos santrauka [22 p.]

3. LITERATŪROS ŠALTINIŲ SĄRAŠAS

1. Audacity kursai [interaktyvus]. Prieiga per internetą: <http://www.studijuok.lt/course/audacity/>
2. About Audacity [interaktyvus]. Prieiga per internetą: <http://audacity.sourceforge.net/about/>
3. How to use Audacity to Records & Edit Audio – Beginners Tutorial [interaktyvus]. Prieiga per internetą: https://www.youtube.com/watch?v=yzJ2VyYkmaA&ab_channel=KevinStratvert
4. Kaip pašalinti triukšmą iš audio [interaktyvus]. Prieiga per internetą: https://www.youtube.com/watch?v=UkVooiPfmZs&ab_channel=KlauskitLT
5. Kliukovska R. Atvirojo kodo garso apdorojimo programinės įrangos analizė [interaktyvus]. Prieiga per internetą: <https://vb.vdu.lt/object/elaba:2044109>
6. Programa „Audacity“ [interaktyvus]. Prieiga per internetą: https://www.youtube.com/watch?v=IX9apkqr0fE&ab_channel=mokomes
7. Programa Audacity [interaktyvus]. Prieiga per internetą: <http://www.mokymas.lhosting.info/images/pdf/Audacity.pdf?i=1>

Parengė:

Jolanta Sriubienė,

Panevėžio apskrities G. Petkevičaitės-Bitės viešosios bibliotekos

Skaitytojų aptarnavimo skyriaus vyr. bibliotekininkė-metodininkė

Programa parengta 2021 m. rugpjūčio mėn. 13 d.