

**PANEVĖŽIO APSKRITIES
GABRIELĖS PETKEVIČAITĖS-BITĖS VIEŠOJI BIBLIOTEKA**

Bibliotekų specialistų stažuotės programa

**KRAŠTOTYRA IR PAVELDAS BIBLIOTEKOJE: LAIKMEČIO IŠŠŪKIAI
IR INOVATYVUMO PAIEŠKOS**

Mokymo tikslas – pasidalinti teorinėmis žiniomis ir praktine patirtimi paveldo dokumentų kaupimo, saugojimo, tvarkymo ir sklaidos srityje.

Mokymo uždaviniai:

- Susipažinti su Panevėžio apskrities G. Petkevičaitės-Bitės viešosios bibliotekos (toliau – PAVB) saugomais kraštotyros ir paveldo dokumentų fondais;
- Susipažinti su šios srities fondų bei straipsnių kraštotyros tematika atspindėjimu bibliotekos elektroniniame kataloge;
- Susipažinti su tradicinių bei virtualių parodų kūrimo, informacijos apie fondus viešinimo įvairiose žiniasklaidos priemonėse galimybėmis;
- Išgryninti krašto kultūros paveldo edukacijų galimybes.

Mokymo trukmė: 5 akademinės valandos arba pagal poreikį.

Mokymo vieta: Panevėžio apskrities G. Petkevičaitės-Bitės viešoji biblioteka (Respublikos 14, Panevėžys); Juozo Miltinio palikimo studijų centras (Algirdo 54-19, Panevėžys)

Dalyvių skaičius: 1–4

1. MOKYMO PROGRAMOS TURINYS IR APIMTIS

Eil. Nr.	Temų pavadinimai	Valandų skaičius	
		paskaitų	praktikumų
1.	Įvadas. Kraštotyrinė ir paveldo aktualinimo veikla PAVB: tradicijos ir pokyčiai	0,25	
2.	Kraštotyros fondo ir jo dokumentavimo bei sklaidos organizavimas	1,25	0,25
	2.1. Portalas „Panevėžio kraštas virtualiai“: pristatymas, pritaikymo galimybės	0,25	

	2.2. El paslaugos: virtualios parodos, naujų leidinių pristatymas portale, papildomų bibliotekos el. katalogo sričių sukūrimas, atrankinės informacijos paslaugos teikimas (pvz. Savivaldybei, verslui, kitoms kultūros įstaigoms).	0,25	
	2.3. Kraštotyros fondas: jo išdėstymas, smulkiųjų leidinių tvarkymas, jų atspindėjimas elektroniniame LIBIS kataloge	0,25	
	2.4. Straipsnių apie PAVB kopijų el. archyvas: pritaikymo galimybės	0,25	
	2.5. Diskusija: fondo parodų, edukacinių programų ir bendradarbiavimo idėjų kūrimas		0,25
3.	Kraštiečių asmeninių bibliotekų ir rankraščių fondų kaupimas, tvarkymas, informacijos viešinimas	1,25	0,25
	3.1. Asmeninės bibliotekos: komplektavimo problemos ir jų sprendimo būdai	0,5	
	3.2. Asmenų rankraščių fondai ir pavieniai rankraštiniai dokumentai: kaupimo ir sklaidos galimybės	0,5	
	3.3. Paveldo fondų ir atskirų publikuotų ir nepublikuotų dokumentų atspindėjimas bibliotekos elektroniniame LIBIS kataloge	0,25	
	3.4. Diskusija: fondo parodų, edukacinių programų ir bendradarbiavimo idėjų kūrimas		0,25
4.	Režisieriaus Juozo Miltinio palikimo saugojimo, tyrinėjimo ir viešinimo iššūkiai	1,75	0,25
	4.1. Juozo Miltinio palikimo studijų centro fondų bei ekspozicijos pristatymas: Juozo Miltinio ir Kazimiero Vitkaus rankraščių fondai; Juozo Miltinio asmeninė biblioteka	0,5	
	4.2. Leidybinė produkcija ir virtuali sklaida	0,5	
	4.3. Tradicinės padalinyje organizuojamos parodos ir kameriniai renginiai: tematika ir auditorija	0,25	
	4.4. Fondo tyrimai ir jų pristatymas: teminių pranešimų konferencijose ir straipsnių leidiniuose rengimas	0,25	
	4.5. Edukacinė veikla	0,25	
	4.6. Diskusija: fondo parodų, edukacinių programų ir bendradarbiavimo idėjų kūrimas		0,25
	Iš viso: 5 val.	4,25	0,75

2. METODINĖS PRIEMONĖS (MOKYMO IR MOKYMOSI MEDŽIAGA)

Eil. Nr.	Priemonės pavadinimas	Rengimo metai	Priemonės paskirtis
1.	PAVB el. katalogas	Iki 2017	Atskleisti bendrus principus bei pastarųjų metų pokyčius, atspindinti kraštotyros leidinius, asmenines bibliotekas ir rankraštinius dokumentus
2.	Krašto kultūros paveldo sklaidos skyriaus kraštotyros, asmeninių bibliotekų, rankraščių fondai		Atskleisti fondų formavimo, išdėstymo saugyklose ir atvirose erdvėse principus

3.	Straipsnių kopijų apie PAVB el. archyvas	2017	Supažindinti su aktualios medžiagos saugojimu
4.	PAVB leidiniai	2004–2016	Supažindinti su leidybine veikla krašto paveldo sklaidai
5.	PAVB interneto svetainės: duomenų bazė miltinis.lt ir portalas „Panevėžio kraštas virtualiai“ paneveziokrastas.pavb.lt	2006–2017	Supažindinti su kraštotyros dokumentų viešinimo galimybėmis internete

3. STUDIJŲ REZULTATŲ VERTINIMO BŪDAI

Dalyvavusių kvalifikacijos kėlime specialistų apklausa. Anketos pildymas.

4. LITERATŪROS ŠALTINIŲ SĄRAŠAS

1. Genovaitė Ivaškevičienė. Rajonų savivaldybių viešųjų bibliotekų kraštotyros darbo būklė ir perspektyvos : tyrimo medžiaga ir rekomendacijos. - Vilnius, 2017. - 94, [1] p.
2. Jonas Brigys. Ar laukiame sugrįžtančių knygų? // Tarp knygų. - 2016, Nr. 4, p. 20-22.
3. Audronė Palionienė. Rašytojo Kazimiero Barėno asmeninė biblioteka : [Panevėžio apskrities G. Petkevičaitės-Bitės viešojoje bibliotekoje] // Knygotyra. - T. 65 (2015), p. 201-213.
4. Alma Braziūnienė. Bibliofilija kaip asmenybės raiška : Kazio Varnelio biblioteka. - Vilnius, [2008]. - 271, [1] p.
5. Juozo Miltinio asmeninė biblioteka : katalogas / Panevėžio apskrities Gabrielės Petkevičaitės-Bitės viešoji biblioteka. - Panevėžys, 2008-. 1-2 d.
6. Rankraščių rinkinių rodyklė. Panevėžys: Panevėžio apskrities G. Petkevičaitės-Bitės viešoji biblioteka, 2004. 67 p.

Parengė:

Panevėžio apskrities G. Petkevičaitės-Bitės viešosios bibliotekos

Krašto kultūros paveldo sklaidos skyriaus specialistai:

vedėja **Audronė Palionienė**;

vyresn. bibliotekininkė-metodininkė **Asta Rimkūnienė**;

vyr. bibliotekininkė, Juozo Miltinio palikimo studijų centro vadovė **Angelė Mikelinskaitė**

Programa parengta 2017 m. rugpjūčio 29 d.